

TEMPLON



MARTIAL RAYSSE

LA GAZETTE DROUOT, 20 février 2026

LE MONDE DE L'ART | EXPOSITIONS

Galleries

TEMPLON

La peinture d'histoire selon Martial Raysse

« Les rencontres amoureuses sont imprévisibles ! » C'est avec ces mots que Daniel Templon justifie son intérêt soudain pour le travail de Martial Raysse, 90 ans. Le représentant depuis l'automne dernier, le marchand d'art lui consacre une monographie notable. Conçue avec l'artiste, elle inaugure les célébrations des 60 ans de la galerie, mais vise surtout à montrer que le peintre et sculpteur, précurseur du pop art à la française, est encore capable de se confronter à son époque et de se réinventer.

Se concentrant sur la période 2008-2023, l'accrochage dévoile vingt-trois œuvres, dont un bronze, un prêt de la Fondation Pinault (*Le Lever du jour*, 2020), ainsi que plusieurs acryliques monumentaux montrés au musée

Paul Valéry, à Sète, en 2023. Parmi ces toiles, *La Paix*, inachevée à ce moment-là, a été révélée à Art Basel Paris, en octobre 2025. Cette vaste fresque de cinq mètres de long dialogue avec son pendant plus sombre, *La Peur* (2023), où se mêlent souvenirs d'enfance et réminiscences de la guerre en Ukraine. Toutes deux résonnent avec les panneaux que Picasso avait conçus pour la chapelle du château de Vallauris. Avec *Le Grand Jury* (2021), ces toiles flamboyantes mettent aussi bien en évidence le goût actuel de Martial Raysse pour une dramaturgie ouverte que son ambition de s'immiscer dans la tradition de la peinture d'histoire, celle de ses « mentors » Jean Fouquet ou Nicolas Poussin. Il y parvient en accordant une attention particulière à la symbolique des gestes. Le parcours, se poursuivant au sous-sol, est consacré à une série de figures féminines allégoriques, précédée d'un portrait d'homme, *Toi je t'ai à l'œil* (2008), tel un clin d'œil humoristique. Plus anecdotiques, ces œuvres renforcent néanmoins son désir de dépeindre une humanité mi-rayonnante, mi-amère, à travers une explosion de couleurs parfois criardes, mais en harmonie avec son héritage pop.

B. G.

« Martial Raysse. Tableaux récents »,
galerie Templon,
28, rue du Grenier-Saint-Lazare, Paris III^e,
tél. : 01 85 76 55 55, www.templon.com
Jusqu'au 14 mars 2026.



Martial Raysse (né en 1936), *La Paix*, 2023, acrylique sur toile, 300 x 500 cm.