

MARTIAL RAYSSE

Né en 1936 à Golfe-Juan, France

Vit et travaille à Issigeac, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2026

Tableaux récents, TEMPLON, Paris, France

2024

Peintures, Statues, Poèmes, 1974-2014, Château de Biron, Conseil départemental de Dordogne, France

Martial Raysse, Avec la Galerie HdM au G Art Museum, Fuzhou, Chine

Martial Raysse, Avec la Galerie HdM au 1905 Art Space, Shenyang, Chine

2023

Martial Raysse – Oeuvres Récentes, Musée Paul Valéry, Sète, France

2020

Les Statues !, Kamel Mennour, Paris, France

The Dessins, Kamel Mennour, London, Royaume-Uni

2019

Martial Raysse, HdM Gallery, Pékin, Chine

2018

Martial Raysse: visages, Lévy Gorvy, New York, États-Unis

2017

La Belle Jeanne, Kamel Mennour, Paris, France

Sera montrée une suite de dessins, études et modellos, issus d'une pratique peu usitée de nos jours, mais qui n'a rien perdu de son charme, ni de sa pertinence, Kamel Mennour, Paris, France

2016

Une détrempe sur bois et cinquante et une œuvres sur papier de Martial Raysse, Griffon Gallery, Neuchâtel, Suisse

2015

Martial Raysse, Fondation François Pinault, Palazzo Grassi, Venice, Italie

2014

Martial Raysse, Centre Pompidou, Paris, France

2013

Martial Raysse 1960 – 1974, Luxembourg & Dayan, New York, États-Unis

2008

Martial Raysse / Heureux Rivages, (on the occasion of the group show Ultime Ultime Cene, Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Refettorio delle Stelline), Piccola Sacrestia del Convento in Santa Maria delle Grazie, Milan, Italie

2005

Dieu merci, un tableau de Martial Raysse, Galerie de France, Paris, France

2000

Martial Raysse, Musée de l'Institut Central des Beaux-Arts, Pékin, Chine

J'ay Douls Ris mon Cœur en Saulce, Galerie de France, Paris, France

1999

Le Carnaval à Périgueux, Espace culturel François Mitterrand, Périgueux, France

1998

Martial Raysse, Palais Lichtenstein, Vienne, Autriche

1997

Martial Raysse, Promenade avec vue sur Bacchus, le pain et le vin, Maison des Arts Georges Pompidou, Cajarc, France

Martial Raysse, Chemin faisant, Frère Crayon et Sainte Gomme, Centre Georges Pompidou, Galerie d'Art Graphique, Paris, France

1996

Martial Raysse, Galerie de France, Paris, France

1993

Rétrospective Martial Raysse, Jeu de Paume, Paris, France

Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig, Palais Liechtenstein, Vienne, Autriche

IVAM, Centre Julio González, Valence, France

Pour d'autres vacances..., Carré d'Art, Musée d'art contemporain, Nîmes, France 1982

Martial Raysse à Antibes, Château Grimaldi, Musée Picasso, Antibes, France

1981

Martial Raysse 1970-1980, Centre Georges Pompidou - National Modern Art Museum, Paris, France

Gouaches en objecten, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

1978

Spelunca - nouvelles images, Gal. Karl Flinker, Paris, France

1976

Loco Bello - images récentes, Gal. Karl Flinker, Paris, France

1975

Sic transit gloria mundi, 13 aquarelles 1974-1975, Gal. Benador, Genève, Suisse

1974

Coco Mato, avec Gilles Raysse galerie, 25, rue du Dragon, Paris, France

1972

Six Images calmes, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

1971

Oued Laou, Modern Art Museum, Munich, Allemagne

1970

Une forme en liberté, Alexander Iolas Gallery, New York, États-Unis

1969

Une forme en liberté, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

Rétrospective Martial Raysse, obrazy a objekty / œuvres et objets, Galerie Nationale, Prague, République Tchèque

Suite d'exemples illustrant la proposition : l'originalité d'une forme se mesure à la propension à s'exercer sur tout état, Galerie Alexandre Iolas, Genève, Suisse

1968

3 jours, 3 Martial Raysse, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

1967

Martial Raysse Opere 1963-1966, Galerie Alexandre Iolas, Milan, Italie

Rétrospective Martial Raysse, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

Œuvres récentes - 5 tableaux, 1 sculpture, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

Martial Raysse Works: 1963-1966, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

1966

Variable Geometry , Alexander Iolas Gallery, New York, États-Unis

1965

Rétrospective Martial Raysse, maître et esclave de l'imagination, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

...Made in Japan...Tableau horrible...Tableau de mauvais goût, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

1964

...Made in Japan...Tableau horrible...Tableau de mauvais goût, Alexander Iolas Gallery, New York, États-Unis
Martial Raysse, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

1963

Mirrors and portraits 1962, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

1962

Raysse Beach, Alexander Iolas Gallery, New York, États-Unis

1958

Peinture-Poésie-Sculpture, Galerie Vieil-Olivier, Beaulieu-sur-Mer, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2026

Summer Show, TEMPLON, Bruxelles, Belgique

2025

Luxe, Calme et Volupté, La Malmaison, Centre d'Art de Cannes, France

Tous Léger ! Musée du Luxembourg, Paris, France

Copistes Centre Pompidou Metz, Metz, France

Couleurs ! Forum Grimaldi, Monaco, Monaco

2019

Friend etc. La Collection Pierre Keller, Musée Jenisch, Vevey, Suisse

2018

Station to Station, KANAL Centre Pompidou, Bruxelles, Belgique

Light in/as Image, Daimler Contemporary, Berlin, Allemagne

Alain Jouffroy : En son regard, Galerie Pascal Gabert, Paris, France

A Lute Continua The Sylvio Perlstein Collection, Galerie Hauser & Wirth, New-York, Etats-Unis

Images en Lutte (1968 - 1974) La culture visuelle de l'extrême gauche en France, Beaux-Arts de Paris, Paris, France

Une année de préfiguration, KANAL Centre Pompidou, Bruxelles, Belgique

School of Nice - From Pop Art to Happenings, MAMAC, Hong Kong City Hall, Hong Kong

2017

First View: Artist's albums in the Serralves Collection, Serralves Museum of Contemporary Art, Porto, Portugal

Cranach Meister – Marke – Moderne, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, Allemagne

2016

Le Nouveau Réalisme, Centre Pompidou Málaga, Málaga, Espagne

Archéologie du présent, MAMC Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, France

La femme visible, Galerie Natalie Seroussi, Paris, France

2014

La parole est à la figuration, Galerie Natalie Seroussi, Paris, France

2013

Dinard, L'Amour Atomique, Palais des Arts et du Festival de Dinard, France

Sous influences, La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France

2012

La belle et la bête, Institut Culturel Bernard Magrez, Hôtel Labottière, Bordeaux, France

Neon - Who's afraid of red, yellow and blue ?, commissariat par David Rosenberg, La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France

2011

Big Brother, L'artiste face aux tyrans, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France

Les tableaux d'une exposition, Galerie de France, Paris, France

2010

Hope - Une exposition d'Art contemporain sur l'espoir, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France

2009

Silences, un propos de Marin Karmitz, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France
Mapping the studio, Artistes de la collection François Pinault, Palazzo Grassi, Venise, Italie
Qui a peur des artistes ? - Une sélection d'oeuvres de François Pinault Foundation, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France
Ingres et les modernes, Musée national des beaux-arts du Québec, Canada
Ingres et les modernes, Musée Ingres, Montauban, France
Autour d'un siècle d'Art en France – 1860-1960, MASP, Sao Paulo, Brésil
Autour d'un siècle d'Art en France – 1860-1960, MARGS, Porto Alegre, Brésil
Visages, Galerie de France, Paris, France
Beautés monstres, Musée des Beaux-Arts, Nancy, France

2007

Séquence 1 : Peinture et sculpture dans la collection François Pinault, Palazzo Grassi, Venise, Italie
Pop Art is, Gagosian Gallery, Londres, Royaume-Uni
Le Nouveau Réalisme / Nouveau Réalisme – Revolution des Alltäglichen, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France
Le Nouveau Réalisme / Nouveau Réalisme – Revolution des Alltäglichen, Sprengel Museum Hannover, Hanovre, Allemagne

2006

La Force de l'art, Grand Palais, Paris, France
Le noir est une couleur – Hommage vivant à Aimé Maeght, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

2005

Nouvelles Vagues, Musée des Beaux-arts de Shanghai, Shanghai, Chine
Nouvelles Vagues, Musée d'Art de Guangdong, Canton, Chine
Nouvelles Vagues, Millenium, Pékin, Chine

2004

Declaration – 100 Artists for Peace, National Museum of Contemporary Art, Gwacheon, Corée

2002

Paris: Capital of the Arts, Royal Academy of Arts, Londres, Angleterre; Musée Guggenheim, Bilbao, Espagne

2001

Les Années Pop, Centre Pompidou - National Modern Art Museum, Paris, France

2000

Tentatives d'Evasion I, Galerie de France, Paris, France
Les 100 sourires de Monna Lisa, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japon
Les 100 sourires de Monna Lisa, Shizuoka Prefectural Museum of Art, Shizuoka, Japon
Les 100 sourires de Monna Lisa, Hiroshima Prefectural Art Museum, Hiroshima, Japon

1999

Pop Impressions Europe / États-Unis: Prints and Multiples from The Museum of Modern Art, 1960-1975, Museum of Modern Art, New York, États-Unis

1998

Figures de peintres – quatre décennies de peinture française, (En torno a la figura – cuatro décadas de pintura francesa), Banco de la República, Biblioteca Luis Ángel Arango, Santafé de Bogotá, Bogotá, Colombie
Figures de peintres – quatre décennies de peinture française, (En torno a la figura – cuatro décadas de pintura francesa), Museo Tamayo, Mexico, Mexique
De Klein à Warhol, face à face France/États-Unis, Collection du musée national d'Art moderne et du musée d'Art moderne et d'Art contemporain de Nice, Centre Pompidou, Paris ; MAMAC, Nice, France

1994

Collection particulière, Paris, Galerie de France, Paris, France

1992

Les Nouveaux Réalistes : Arman, César, Christo, Deschamps, Dufrêne, Hains, Klein, Raysse, Rotella, Saint Phalle, Spoerri, Tinguely, Villeglé, Galerie Rigassi, Berne, Suisse
Le portrait dans l'art contemporain, 1945-1992, MAMAC, Nice, France

1990

Virginia Dwan et les Nouveaux Réalistes – Los Angeles, les années 60, Galerie Montaigne, Paris, France

1988

Nouveaux Réalistes, Galerie Zabriskie, New York, États-Unis

1987

1960, les Nouveaux Réalistes, Kunsthalle, Mannheim, Allemagne

1960, les Nouveaux Réalistes, Kunstmuseum, Winterthur, Suisse

Peintures en France les années 80, Bangkok, Thaïland

1986

1960, les Nouveaux Réalistes, Musée d'Art Moderne de la ville, Paris, France

Peintures en France les années 80, Hong Kong

Peintures en France les années 80, Singapour

Depuis Matisse, la couleur dans l'art français, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

1984

The Becht Collection: visual art from the Agnes and Frits Becht collection, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

1982

37 aktuella konstnärer – från Frankrike, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Suède

Statements New York 82 – Leading contemporary Artists from France, New York, États-Unis

Statements New York 82 – Leading contemporary Artists from France, Delahunty Gallery & Carol Taylor Gallery, Dallas, États-Unis

Statements New York 82 – Leading contemporary Artists from France, Hansen Fuller Goldeen Gallery, San Francisco, États-Unis

Statements New York 82 – Leading contemporary Artists from France, Hines Gallery, Seattle, États-Unis

60'-80' attitudes/ concepts/ images Een keuze uit twintig jaar beeldende kunst A selection from Twenty Years of Visual Arts, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

Les Nouveaux Réalistes, suivi de Actualité, Galerie des Ponchettes et Galerie d'Art contemporain, Nice, France

1977

Boîtes, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, ARC 2, Paris, France

Paris-New York, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1968

Trois artistes de l'École de Nice : Arman - Yves Klein - Martial Raysse, Musées de Nice, Galerie des Ponchettes, Nice, France

Three blind mice: The Collections Visser, Peeters, Becht, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven ; Sint Pietersabdij, Gand, Belgique

Trois ans d'art vivant / L'Art vivant : 1965-1968, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France

1967

Mixed Masters, University of Saint Thomas, Houston, États-Unis

Tendances de la peinture française contemporaine, AFAA et Kunstverein de Berlin, Berlin, Allemagne

1966

Présentation au théâtre des Champs Élysées du ballet de Roland Petit - Éloge de la folie avec les décors de Raysse, Tinguely et Niki de Saint-Phalle, Paris, France

Mouvement Dada : Berlin, Genève, Madrid, New York, Zurich : hier, aujourd'hui, demain : Arman, Raysse, Spoerri, Dufrêne, Rotella, Villeglé, 1916-1966, Galleria Arturo Schwarz, Milan, Italie

33e Biennale de Venise, Pavillon Français, Venise, Martial Raysse obtient le prix David Bright qui récompense un artiste de moins de 40 ans

1965

Arena of Love, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

Pop Art, Nouveau Réalisme, etc., Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

Virginia Dwan Collection, UCLA Art Galleries, Los Angeles, États-Unis

1964

Boxes, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

Nieuwe Realisten, Gemeente Museum, La Haye, Pays-Bas

Mythologies Quotidiennes, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1963

(The) Dealer's Choice, Dwan Gallery, Los Angeles, États-Unis

1962

Salon Comparaisons, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Dylaby: Dynamisch Labyrint, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

The New Realists, Sidney Janis Gallery, New York, États-Unis

1961

Arman & Raysse, Galerie Schwarz, Milan, Italie

Le Nouveau Réalisme à Paris et à New York, organisé par Pierre Restany, Galerie Rive droite, Paris, France

Festival du Nouveau Réalisme, Galerie Muratore et Abbaye de Roseland, Nice, France

Ile Biennale de Paris, Biennale des Jeunes, Paris, France

(The) Art of Assemblage, organisé par Seitz, Museum of Modern Art, New York, États-Unis

1960

Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France

Antagonismes, Musée des Arts décoratifs, Paris, France

Ile Festival d'Art d'Avant-Garde (Groupe des Nouveaux Réalistes), Palais des Expositions, Paris, France

COLLECTIONS PUBLIQUES (SÉLECTION)

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Collection Pinault, Paris, France

MAMCO Genève, Genève, Suisse

Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, France

Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France

Fondation Gandur pour l'Art, Genève, Suisse

Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas

Musée d'art moderne Louisiana, Humlebæk, Danemark

Musée d'art moderne de Grenoble, Grenoble, France

Musée d'arts de Nantes, Nantes, France

Musée d'art de la Ville de Toulon, Toulon, France

Museum Ludwig, Cologne, Allemagne

Staatsgalerie, Stuttgart, Allemagne

Carré d'Art-Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France

Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice, Nice, France

Conseil économique et social, Paris, France

Bibliothèque nationale de France - site François Mitterrand, Paris, France