

T E M P L O N

II

FRANÇOIS ROUAN

TÉLÉRAMA, 12 décembre 2025

Les meilleures expositions à voir à Paris en décembre 2025

Les œuvres de Kandinsky, Giacometti ou Dubuffet à la galerie Jeanne-Bucher-Jaeger, les "Suaires et palimpsestes" de François Rouan, les céramiques de "Cocktail (Berlin, 1981)"... Notre sélection d'expos à ne pas rater, mise à jour chaque semaine.

François Rouan – Suaires et palimpsestes

L'artiste François Rouan, 82 ans, a toujours eu le chic pour suggérer les sujets, abstraits dans sa jeunesse, figuratifs plus tard, en les mêlant l'un et l'autre par un habile jeu de fabrication et de délitement. Dès les années 1960, lorsqu'il expose, dans le sillage du mouvement Supports / surfaces, des tressages de bandes peintes aux côtés du Nîmois Claude Viallat (né en 1936) ou du Hongrois Simon Hantaï (1922-2008), l'allusion est claire. Depuis, l'artiste est revenu à la peinture de chevalet (après des détours par la photographie ou le cinéma), offrant des toiles complexes, superposant traces, portraits, corps estampés et motifs. Un vertige.