

TEMPLON



BILAL HAMDAD

TIME OUT, 26 août 2025

Les 16 expositions les plus attendues de la rentrée 2025

Au cartel ? Nina Chanel Abney, Gerhard Richter, Tyler Mitchell, Otobong Nkanga, Vassily Kandinsky, les mouvements Minimal et Art Déco ou l'ouverture de la nouvelle Fondation Cartier.

Écrit par Rémi Morvan, Smael Bouaici et
Alix Leridon

Paname, Bilal Hamdad, au Petit Palais

Bilal Hamdad est un illusionniste. Tour à tour formé aux Beaux-Arts de Sidi Bel Abbes et de Paris, l'artiste algérien nous fait voir trouble : est-ce de la photo ? De la peinture ? En réalité, un peu des deux. Il faut s'approcher de ses créations pour saisir la virtuosité de son coup de pinceau, la frontière ténue entre les photographies qui l'inspirent et ses toiles à l'huile en grand format ultra-réalistes représentant des paysages urbains. Pour les voir à Paris : du 17 octobre au 8 février 2026, une vingtaine de ses tableaux (dont deux inédits) figurant la capitale et la collection permanente du lieu seront exposés au Petit Palais.



© Bilal Hamdad