

TEMPLON

II

LÉONARD MARTIN

TRANSFUGE, janvier 2026

GALERIE ART 

Chef menteur

Leonard Martin

Galerie Templon

Du 10 janvier au 7 mars 2026

Léonard Martin fait surgir l'image autrement ! Formé aux Beaux-Arts de Paris, passé par Le Fresnoy puis la Villa Médicis, l'artiste né en 1991 a façonné une manière de travailler qui mêle rigueur et grande liberté. Inspiré par la structure éclatée du réel, mais aussi par des procédés de montage empruntés au cinéma et à la littérature, il compose une suite d'images fragmentaires où souvenirs, visions et récits se télescopent. Animées d'une logique de digression et comme prélevées d'un film mental, ses toiles portent alors en filigrane la figure de Joyce.... Sa récente résidence en Louisiane, dans le cadre de la Villa Albertine, marque en effet une inflexion décisive. Plongé dans un territoire traversé par les tensions sociales, les dérèglements climatiques et les désastres écologiques, l'artiste explore le carnaval, rituel où le masque révèle plus qu'il ne dissimule. Les chars y déversent des flots d'objets en plastique qu'il collecte et recompose, transformant ces rebuts en matière première d'une réflexion politique sur un monde saturé : un théâtre où la festivité du visible et l'aprétré du réel coexistent comme un Janus à deux visages.

—MAUD DE LA FORTERIE