

TEMPLON



ABDELKADER BENCHAMMA

TÉLÉRAMA SUPPLEMENT, 8 au 14 avril 2026

EXPOS

ARTS

*Sélection critique par
Laurent Boudier
et Bénédicte Philippe*

**Abdelkader
Benchamma**
– **Signs and wonders**

Jusqu'au 7 mai, 10h-19h (du mar.
au sam.), galerie Daniel Templon,
30, rue Beaubourg, 3^e,
01 42 72 14 10. Entrée libre.

TTT Arbres solitaires,
paysages à la géologie plus
abstraite, ou mouvements
graphiques d'un cosmos
en expansion : l'artiste
Abdelkader Benchamma,
né en 1975 et vivant
à Montpellier, a toujours
cherché à déborder la sage
définition du mot
« figuration ». Avec lui, tout
est mouvement, flux,
turbulence du trait. Tout
explose, part en éclairs
et dessine des territoires
en ondulations et sillons.
Un vrai big bang graphique,
assez fascinant, qui tangué
et se répand largement hors
de la feuille de papier
ou de la surface de la toile
pour gagner les murs, les
recoins de plafond. Créant
des vagues bleutées,
des stries noires ou bistre.
Cartographe d'un monde
inconnu, entre visible et
invisible, l'artiste déploie, ici,
son maelström généreux
de signes fantasques, tel un
attachant explorateur. — L.B.