GREGORY CREWDSON

FISHEYE, 4 mars 2026

Exposition

Eveningside de Gregory Crewdson

Du 5 mars au 18 avril 2026, la galerie Templon de Bruxelles propose *Eveningside* par le photographe Gregory Crewdson.

© Gregory Crewdson

La galerie Templon présente *Eveningside*, la dernière série du photographe Gregory Crewdson. À travers dix-huit tirages en noir et blanc, l'artiste américain clôture de manière magistrale une trilogie amorcée en 2012. Faisant appel à des moyens de production dignes du cinéma (recours aux effets spéciaux et mise en œuvre d'un dispositif d'éclairage sophistiqué), il fige des figures solitaires dans des décors suburbains crépusculaires.

Cette esthétique fascinante, qui évoque les tableaux d'Edward Hopper, dresse le portrait d'une Amérique marquée par le déclin économique et l'urgence écologique. Grâce à un format plus intime, ces scènes mystérieuses soulignent la vulnérabilité humaine face aux paradoxes du rêve américain, laissant au spectateur la liberté d'en imaginer les histoires cachées.