

# TEMPLON



## ABDELKADER BENCHAMMA

Né en 1975 à Mazamet (France)  
Vit et travaille à Paris et Montpellier (France)

## ÉDUCATION

2003  
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, France

2000  
École Supérieure des Beaux-Arts, Montpellier, France

## EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2026  
TEMPLON, Paris, France  
Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC), Castelló de la Plana, Espagne

2024  
Landscape of the fall, Het Noordbrabants Museum (HNBm), Bois-le-Duc, Pays-Bas

2023  
Solastalgia: Archaeologies of Loss, The Power Plant, Toronto, Canada  
Œuvre croisée, Librairie des Colonnes, Tanger, Maroc  
Géologie des déluges, Fondation François Schneider, Wattwiller, France  
Cosma, TEMPLON, Paris, France

2022  
Abdelkader Benchamma, Église Sant'Euno, en partenariat avec la résidence du Palazzo Butera, soutenu par l'Institut français, Palerme, Italie

2021  
Rayon fossile, Collection Lambert, Avignon, France

2020  
Signes, TEMPLON, Bruxelles, Belgique

2019  
Symétrie et soupirs, In Situ : Art Contemporain et Patrimoine, Abbaye de Lagrasse, Lagrasse, France  
Abdelkader Benchamma : Fata Bromosa, MRAC, Sérignan, France  
Engramme, TEMPLON, Paris, France  
Rumeur des cercles, Galerie les Chantiers Boite Noire, Montpellier, France  
Un artiste, une œuvre, Fondation Hélénis commande privée, Montpellier, France

2018  
L'horizon des événements, CENTQUATRE, Paris, France  
Echos de la Naissance des Mondes, Collège des Bernardins, à l'occasion de la Nuit Blanche, Paris, France

# TEMPLON



2017

Sous la terre, des étoiles, Art Kulte, Rabat, Maroc

2016

Abdelkader Benchamma, Islands, Maison du livre de l'image et du son, Villeurbanne, France

The Great Invisible Battle, The Blueproject Foundation, Barcelone, Espagne

The Unbearable Likeness, Gallery Isabelle Van Den Eynde, Dubaï, Émirats Arabes Unis

Curiosité & Merveilles, Christie's, Paris, France

2015

Abdelkader Benchamma: Representation of Dark Matter, The Stairway Project, The Wall Drawing Commission, The Drawing Center, New York, États-Unis

Random, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

2014

Le soleil comme une plaque d'argent mat, Carré Sainte-Anne, Montpellier, France

Simulacrum, Gallery agnès b., New York, États-Unis

2013

Le soleil comme une plaque d'argent, Galerie St-Séverin, Paris, France

Abdelkader Benchamma, Gallery Federico Luger, Milan, Italie

The Invention of the Cave, Gallery agnès b., Honk Kong, Chine

2012

Corrupted Theories, Gallery Isabel Van Den Eynde, Dubaï, Émirats Arabes Unis

2011

Le signal faible, ADN Galeria, Barcelone, Espagne

Dark Matter, galerie du jour agnès b., Paris, France

La ligne de base du hasard, Galerie Chantiers Boîte Noire, Montpellier, France

2009

The Apparent Stability of Things, Galerie Chantiers Boîte Noire, Montpellier, France

All these masses are just pieces from the same...- Gallery Federico Luger, Milan, Italie

2008

Même les choses invisibles se cachent. Part 2 – CAC, Istres, France

Même les choses invisibles se cachent. Part 1 – ADN Galeria, Barcelone, Espagne

Abdelkader Benchamma, Centre d'art contemporain La galerie, Vitry-sur-Seine, France

2007

Abdelkader Benchamma, galerie du jour agnès b., Paris, France

They think that once they are here, it will be ... , Galerie agnès b., Honk Kong, Chine

2005

Incidents Invisibles, Project Room, galerie du jour agnès b., Paris, France

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2026

# TEMPLON



ZIGN / Biennale algéro-française de design, Institut Français, Alger, Algérie

2025

Biennale des Arts islamiques, Djedahh, Arabie saoudite  
Apocalypse Hier et demain, Bibliothèque nationale de France, Paris, France  
Lire le ciel, Mucem, Marseille, France  
ZIGN / Biennale algéro-française de design, Institut Français, Alger, Algérie

2024

Au bord des mondes, Prix Marcel Duchamp, Centre Pompidou, Paris, France  
Le jour des peintres, Musée d'Orsay, Paris, France  
Cosmography, Templon, New York  
Les lois de l'imaginaire, FRAC Auvergne en collaboration avec le Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac, France

2023

Prendre le soleil, Hangar Y, Meudon, France  
Capítulo IV : Historia, Lago/Algo, Mexico, Mexique  
Metro ! Le Grand Paris en mouvement, Cité de l'architecture et du Patrimoine, Paris, France  
Histoire de Pierres, Villa Médicis, Rome, Italie  
Constellations, Musée d'art moderne, Céret, France  
Immortelle, MO.CO., Montpellier, France

2022

Ce que nous avons perdu dans le feu, Villa Arson, Nice, France

2021

Comics Trip!, Collection Lambert, Avignon, France  
Un autre monde///Dans notre monde, Lieu-commun artist run space, Toulouse, France

2020

Un autre monde///dans notre monde, FRAC Grand Large — Hauts-de-France, Dunkerque, France  
Artistes à la Une : Togeth'HER 2021, Monnaie de Paris, Paris, France

2019

Un autre monde///Dans notre monde, FRAC PACA, Marseille, France  
Eldorama, Eldorado, Lille3000, Le Tripostal, Lille, France  
Syncopation, Pola Museum of Art, Hakone, Japon  
100 artistes dans la ville, Montpellier, France

2018

Melancholia, Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique  
(Un)conscious: A series of small serendipities, Gallery Isabelle Van Den Eynde, Dubaï, Émirats Arabes Unis

2017

On aime l'art...!, Éric Mézil, Collection agnès b., Fondation Yvon Lambert, Avignon, France  
Tamawuj, Sharjah Biennial 13, Sharjah, Émirats Arabes Unis  
EcoSystème, Château d'Oiron, France  
Monts et Merveilles, Le Bel Ordinaire, Pau, France

2016

Épreuves uniques, Atelier Michael Woolworth, Paris, France

# TEMPLON

## II

Le nom d'une île, Le Pavillon Blanc, Printemps de septembre de Toulouse, Colomiers, France  
A quoi tient la beauté des étreintes, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
Se souvenir des Belles Choses, Sérignan, France

2015

Aide-mémoire: footnotes (Part II), Barjeel Art Foundation, Sharjah, Émirats arabes unis  
Un regard sur la collection d'agnès b., LAM, Villeneuve d'Ascq, France  
Traits d'esprit, galerie du jour agnès b., Paris, France  
Après avoir tout oublié, Asterides - Friche Belle de mai, Marseille, France  
ROC, galerie du jour agnès b., Paris, France  
Nice Drawings, Galerie Isabelle Van den Eynde – Dubaï, Émirats Arabes Unis

2014

Enigme au Club de la Compagnie, Centre d'art le LAIT, Albi, France  
Dans ma cellule, une silhouette, La Ferme du Buisson, Noisiel, France

2013

Chromophobia, Gallery Isabelle Van Den Eynde, Dubaï, Émirats Arabes Unis  
Turbulences II - Espace culturel Louis Vuitton/ Fondation Boghossian, Villa Empain, Bruxelles, Belgique  
The Immigrants, Giudecca - 56e Biennale de Venise, Venise, Italie  
Paper Trail, The Barjeel Foundation, Katara, Doha, Émirats Arabes Unis

2012

Collectionner aujourd'hui, Collection Philippe Piguet, Centre d'art contemporain, Saint-Restitut, France  
The Island/A Game of Life, Manarat al Saadiyat, Abu Dhabi

2011

The Future of a Promise, Lina Lazaar, 54e Venice Biennale, Venise, Italie  
Music Covers I, Point Ephémère, Paris, France

2010

Told/ Untold/ Retold, Sam Bardouil et Till Fellrat, MATHAF, Arab Museum of Modern Art, Doha, Qatar  
Biennale d'art contemporain Le Havre 2010, Musée Maritime, Le Havre, France  
Reading Room, Nomad Foundation, Rome, Italie  
Fabula Graphica, Grandes Galeries des Beaux arts, Rouen, France

2009

Memory Time, Printemps de Septembre, Là où je vais je suis déjà, Espace des arts, Colomiers, France  
Cadavres exquis - Printemps de Septembre - Fondation Espace Ecureuil, Toulouse, France  
Comic Strip, Musée d'art contemporain, Sérignan, France

2008

La dégelée Rabelais, Château d'O, FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France  
Paperless Marks, ADN Galeria, Barcelone, Espagne  
Narrations, Galerie Nancy Margolis, New York, États-Unis

2007

Explosions, Nouvelles acquisitions, Frac Languedoc Roussillon, Montpellier, France  
Below the light – Galerie Federico Luger, Milan, Italie  
Pas un jour sans une ligne, Collections St-Cyprien, St-Cyprien, France  
Drawings and Dreamings, ADN Galeria, Barcelone, Espagne

# TEMPLON



2006

Nous nous sommes tant aimés, Collections de St-Cyprien, Saint-Cyprien, France  
A. Benchamma / A. Biasuto, Galerie Chantiers Boite Noire, Montpellier, France  
Drawn, Xspace Gallery, Toronto, Canada

2005

Do-Ka, La Condition Publique, Roubaix, France

2004

Draw!, galerie du jour agnès b, Paris, France  
Dessin? - Carré St Anne, Montpellier, France

2003

Biennale des jeunes créateurs d'Europe, Carré Sainte-Anne, Montpellier, France

2001

Dessins en cours..., ENSBA, Quai Malaquais, Paris, France

## PUBLICATIONS

2021

Rayon Fossile, Actes Sudes, Paris, France

2014

Le soleil comme une plaque d'argent mat, Lienart Editions & Carré Sainte-Anne, Paris, France

2011

Dark Matter, galerie du jour agnès b., Paris, France

2005

C'est ici que l'on met les titres, galerie du jour agnès b., Paris, France

## COLLECTIONS (SÉLECTION)

Grand Paris Express, installation permanente à la station Mairie de Vitry-sur-Seine en collaboration avec l'agence d'architecture King Kong, Paris, France  
Musée régional d'art contemporain, Sérignan, France  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
MATHAF, Musée Arabe d'Art Moderne et Contemporain, Doha, Qatar  
FRAC Corse, Corte, France  
FRAC Occitanie Montpellier, Montpellier, France  
DRAC Centre, Orléans, France  
FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France  
Musée des Beaux Arts, Orléans, France  
Barjeel Foundation, Sharjah, Émirats arabes unis

## RESIDENCES (SÉLECTION)

30 RUE BEAUBOURG 75003 **PARIS** | +33 (0)1 42 72 14 10  
28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 **PARIS** | +33 (0)1 85 76 55 55  
13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 **BRUSSELS** | +32 (0)2 537 13 17  
293 THENTH AVENUE 10001 **NEW YORK** | +1 212 922 3745  
info@templon.com | [www.templon.com](http://www.templon.com)

# TEMPLON

## II

2026

Villa Albertine, New York, États-Unis

2018-2019

Villa Médicis, Rome, Italie

2017

Beirut Art Residency (BAR), Beirut, Liban

2016

a.r.i.a Residency, Alger, Algérie

### PRIX ET RÉCOMPENSES

2024

Finaliste du prix Marcel Duchamp, Paris, France

2018

Prix Occitanie-Médicis, France

2015

Prix Drawing Now, Paris, France

Prix Art Collector, France