

TEMLON



JEANNE VICERIAL

LES INROCKUPTIBLES, 1 juillet 2026

ARTS

✦ Jeanne Vicerial

De fil en fil, de ville en ville, Jeanne Vicerial active des formes textiles à travers de fascinantes sculptures de fil noir ou blanc, crocheté ou lissé, caractéristiques de sa pratique du tricotage inspirée du tissage musculaire humain.

La Biennale d'Aix-en-Provence, qui lui offre une carte blanche, accueille ses "présences" aux formes indéterminées, spectrales, mi-humaines, mi-insectes. Son exposition-parcours, *Incarnation*, déployée dans quatre lieux patrimoniaux de la ville, donne à voir ce que le philosophe Emanuele Coccia appelle simplement "*la vie, là où d'autres ne voient que des apparences, des couleurs et de la géométrie*". Le musée du Pavillon de Vendôme ouvre à l'occasion un atelier de recherche et d'expérimentation que l'on peut visiter pour saisir les règles de son fascinant processus de création. J.-M. D.

Incarnation de Jeanne Vicerial à la Biennale d'Aix-en-Provence, musée du Pavillon de Vendôme, musée des Tapisseries, chapelle de la Visitation et musée Granet, jusqu'au 4 octobre.

