

TEMLON



PRUNE NOURRY

ELLE DECORATION, juillet - août 2026

FOCUS LES EXPOS DE L'ÉTÉ



PRUNE NOURRY AU PALAIS IDEAL DU FACTEUR CHEVAL, DANS LA DRÔME

Cheminant toujours hors des sentiers battus, l'artiste Prune Nourry (ci-contre dans son atelier) s'est fait connaître grâce à ses projets engagés, questionnant tour à tour la bioéthique, les manipulations prénatales, la sélection des sexes. Aujourd'hui, comme un écho au facteur Ferdinand Cheval qui a lui-même « pétri » son palais entre 1879 et 1912 (ci-dessus), elle imagine une exposition entièrement pensée pour être touchée. Un parcours où l'on est accueilli à l'extérieur par six Vénus en bronze recouvertes de terre comme des gardiennes du palais, et où l'intérieur est habité de ses "Terracotta Daughters" et ses "Holy Daughters" à travers lesquelles elle dénonçait les naissances sélectives en Chine et en Inde. Des sculptures conçues pour être explorées par le toucher, une expérience de tous les sens ■

Jusqu'au 6 septembre, "Prune Nourry. Défense de rien toucher",
8, rue du Palais, Hauterives. facteurcheval.com

